

**Europäischer
Wettbewerb**

(D)eine Archäologie
Deine Bilder über die
Vergangenheit

Im Rahmen des EU-Projektes NEARCH
koordiniert durch IBC – Istituto per i beni artistici culturali e naturali (Bologna, Italien)

you(r) Archaeology
(D)eine Archäologie

Zeige "Deine" Ideen und Gedanken über Archäologie!
Einfach eine Zeichnung, eine Malerei, ein Foto oder ein Video einsenden!

Gewinne eine Reise zu unvergesslichen Orten und werde Teilnehmer einer internationalen
Ausstellung!

Einsendeschluss: 23. August 2015

**Der
Wettbewerb**

Was ist und was stellt Archäologie in unserem täglichen Leben dar?

In welchem Umfang ist Archäologie für Dich in Deiner städtischen, ländlichen und menschlichen Umgebung präsent?

Hast Du von archäologischen Standorten eine positive und/oder negative Meinung?

Im Rahmen des EU-Projektes NEARCH will der Wettbewerb "eure" Vorstellungen von archäologischem Erbe sammeln, aufzeigen und verbreiten.

Archäologie und Kulturerbe sind Teil der Umgebung, in der wir leben. Sie prägen unsere Kultur aber auch unser tägliches Leben sowie unsere Reisen. Allgegenwärtig ist die Vergangenheit im öffentlichen Raum, durch den wir uns bewegen. Wir erleben sie auch in Museen und archäologischen Stätten, um nur zwei Beispiele zu nennen.

Dieser Wettbewerb möchte zeigen, wie die Menschen das archäologische Erbe wahrnehmen, wie sie es empfinden und wie sie damit umgehen. Willkommen sind positive genauso wie kritische Ansichten.

Der Wettbewerb soll sich auf das archäologische Erbe in der Europäischen Union konzentrieren.

Der Wettbewerb ist frei und offen für alle. Die Teilnehmer, Erwachsene und Kinder (0-12 Jahre bis zum 31. Juli 2015), müssen in Europa leben und/oder eine europäische Staatsbürgerschaft haben (28 EU-Staaten).

**Bedingungen
für die
Zulassung zum
Wettbewerb**

Die eingereichte Arbeit darf noch nicht veröffentlicht sein und muss einen Bezug zum archäologischen Erbe in der Europäischen Union haben.

Jede/r Teilnehmer/in kann nur eine Arbeit einreichen. Die Arbeit muss einer der drei benannten Kategorien zugeordnet werden.

Jede/r Teilnehmer/in überträgt dem IBC und den Projektpartnern von NEARCH das ausschließliche Nutzungsrecht an seiner Arbeit zum Zweck der Werbung und Verbreitung der Interessen des EU-Projekts.

Auswahlverfahren und Prämien

Aus den drei Kategorien Foto, Video, Zeichnung/Malerei werden von einer europäischen Jury, bestehend aus den Partnern des Projektes NEARCH, 60 Arbeiten ausgewählt. Besondere Aufmerksamkeit gilt dabei den Arbeiten von Kindern.

Die Kriterien für die Auswahl sind: Originalität, Kreativität und Bezug auf das Thema.

Die Arbeiten müssen den Bedingungen entsprechen, die im Teilnahmeformular angegeben sind und dürfen nicht durch Urheberrechte geschützt sein. Darüber hinaus müssen die Persönlichkeitsrechte ggf. abgebildeter Personen, vor allem auch Minderjähriger, beachtet werden.

Die 60 ausgewählten Arbeiten sollen im Rahmen von Initiativen des EU-Projekts NEARCH international gezeigt werden, einschließlich der Abbildung in einer Publikation und der Teilnahme an einer Ausstellung, die während der Laufzeit des Projekts NEARCH veranstaltet wird (Juni 2018).

Die Jury wird die Gewinner bis zum 31. Dezember 2015 benennen. Bei den Erwachsenen wird es je Kategorie eine/n Gewinner/in geben. Bei den Kindern wird es eine/n Gewinner/in geben, ausgewählt aus allen drei Kategorien.

- ✿ Der Siegerpreis für die Erwachsenen: je Gewinner ein dreitägiger Wochenendtrip für 2 Personen nach Rom oder Athen einschließlich Reise, Unterkunft und Besuchen von archäologischen Stätten und Museen.
- ✿ Der Siegerpreis für die Kinder: ein dreitägiger Wochenendtrip für 3 Personen nach Rom oder Athen einschließlich Reise, Unterkunft und Besuchen von archäologischen Stätten und Museen.

Die Jury

Die Jury wird aus Vertretern der NEARCH-Partner gebildet:

IBC (Italien), Koordinator des Wettbewerbs; Inrap (Frankreich), Koordinator des EU-Projekts NEARCH; Projektpartner: UL Leiden (Niederlande), AMU (Polen), UOXF (Großbritannien), UGOT (Schweden), Incipit-CSIC (Spanien), ADS (Großbritannien), DAI (Deutschland), AUTH (Griechenland) and Culture Lab (Belgien).

Die Entscheidung der Jury ist endgültig und bindend.

Abgabe und Fristen

Die Arbeit muss in digitalem Format (nicht größer als 190 MB) zusammen mit dem ausgefüllten Teilnahmeformular per E-Mail in eingereicht werden (large mail Service). Es müssen die Anforderungen eingehalten werden, die im Teilnahmeformular für jede Kategorie angegeben sind.

Die Arbeiten müssen zusammen mit dem Teilnahmeformular bis zum **23. August 2015 um Mitternacht (Mittleuropäische Sommerzeit – CET/UTC+2)** abgegeben werden.

Falls Deine Arbeit zu den 60 ausgewählten zählt, wird Dich die Jury bis **31. Dezember 2015** benachrichtigen und Dich bitten, die originale Arbeit einzusenden.

Falls Deine Arbeit ausgewählt wird

Für weitere Informationen kontaktiere IBC:
calNEARCH@regione.emilia-romagna.it

Mehr Informationen
über das *NEARCH Project* unter:
www.nearch.eu

Europäischer Wettbewerb

you(r) Archaeology portraying the past (D)eine Archäologie Deine Bilder über die Vergangenheit

im Rahmen des EU-Projektes NEARCH

koordiniert durch:

IBC – Istituto per i beni artistici culturali e naturali (Bologna, Italien)

in Zusammenarbeit mit den NEARCH-Partnern:



Inrap / Institut national de recherches archéologiques préventives *Paris, Frankreich*



AMU / Adam-Mickiewicz-Universität *Posen, Polen*



ADS / Archaeology Data Service *York, Großbritannien*



AUTH / Aristoteles-Universität *Thessaloniki, Griechenland*



Culture Lab *Tervuren, Belgien*



DAI / Deutsches Archäologisches Institut *Berlin, Deutschland*



Incipit-CSIC / Instituto de Ciencias del Patrimonio *Santiago de Compostela, Spanien*



JVE / Jan van Eyck Academie *Maastricht, Niederlande*



104 / Le CENTQUATRE-Paris *Paris, Frankreich*



UL / Universität Leiden, *Niederlande*



UGOT / Universität Göteborg, *Schweden*



UOXF / Universität Oxford, *Großbritannien*

und den assoziierten Partnern:



UASD / L'Unité d'archéologie de Saint-Denis, *Frankreich*



EAA / European Association of Archaeologists *Prague, Tschechische Republik*



ICAHM / International Committee on Archaeological Heritage Management



www.ibc.regione.emilia-romagna.it/en - www.nearch.eu

NEARCH project is supported by the European Commission in the framework of the Culture programme. This document reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.