

Concurso europeo

"Tu" arqueología
Retratando el pasado

En el marco del Proyecto Europeo NEARCH,
coordinado por el IBC o Instituto de Patrimonio Cultural y Natural de Italia

you(r) Archaeology
"Tu" arqueología

Un concurso europeo abierto a adultos y niños
Una oportunidad para mostrar tu imagen de la arqueología.

Lee estas normas y envíanos un dibujo, una pintura, una fotografía o un vídeo.
¡Puedes ganar un viaje a lugares inolvidables
y convertirte en la estrella de una exposición internacional!

Plazo límite: 31 de agosto de 2015

**EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN SE HA AMPLIADO
HASTA EL 23 DE AGOSTO 2015**

El concurso

*¿Qué es y qué representa la arqueología para ti, en tu vida diaria?
¿Conoces algún bien patrimonial en tu entorno?
¿Tienes una percepción crítica o positiva de las cuestiones relacionadas con la arqueología?*

Organizado en el marco del Proyecto Europeo NEARCH, el objetivo del Concurso you(r) Archaeology / "Tu" arqueología es conocer y mostrar la relación de la gente con "su" patrimonio arqueológico.

La arqueología y el patrimonio forman parte de nuestro entorno. Contribuyen a construir nuestra cultura y están presentes en nuestra vida diaria, en nuestros viajes, en los espacios públicos, en los museos...en ocasiones, sin que casi te des cuenta.

La finalidad del Concurso es ilustrar las sensaciones, las emociones, la interacción entre la gente, el patrimonio arqueológico y la arqueología, tanto si se trata de una relación positiva como crítica.

you(r) Archaeology / "Tu" arqueología se centra en el patrimonio arqueológico de la Unión Europea.

El Concurso es gratuito y abierto a todo el mundo, adultos y niños (0 a 12 años), que vivan en Europa o tengan nacionalidad europea (28 Estados Miembros).

Condiciones de elegibilidad

Los trabajos presentados deben ser inéditos y deben hacer referencia al patrimonio arqueológico de la Unión Europea (artefactos, sitios arqueológicos, museos y monumentos, excavaciones arqueológicas ejecutadas en contexto de obra pública, etc.).

Cada participante sólo puede inscribirse en 1 categoría (dibujo/pintura, fotografía o vídeo) con 1 único trabajo.

El autor del trabajo presentado otorga en exclusividad al IBC (Instituto de Patrimonio Cultural y Natural, coordinador del Concurso) y a los demás socios del proyecto NEARCH, los derechos de uso de la obra inscrita para fines promocionales y de difusión.

Selección y premios

Un Jurado europeo, compuesto por representantes de los socios del proyecto NEARCH, seleccionará 60 obras entre las tres categorías (fotografía, video y dibujo/pintura), con independencia de que hayan sido presentadas por adultos o niños (si bien se garantiza que habrá un número importante de obras infantiles entre ellas).

Los criterios de selección serán: originalidad, creatividad y relevancia del trabajo conforme a los objetivos del Concurso.

La obra presentada debe cumplir los requisitos establecidos en el Formulario de Inscripción, debe estar libre de copyright, debe respetar la normativa de Protección de Datos y la legislación referida a la reproducción de imágenes de menores, si fuera el caso.

Las 60 obras seleccionadas serán dadas a conocer a escala internacional a través de una Exposición que recorrerá todos los países asociados al proyecto NEARCH y de una publicación ilustrada que se editará antes de la finalización del proyecto en junio de 2018.

El 31 diciembre de 2015, entre las obras presentadas por adultos previamente seleccionadas, el Jurado designará 1 ganador adulto por cada categoría (es decir: 1 ganador en la categoría de dibujo/pintura, 1 ganador en la categoría de fotografía y 1 ganador en la de vídeo).

Ese mismo día, entre las obras presentadas por niños previamente seleccionadas, el Jurado también desvelará el nombre del menor ganador; en este caso, 1 ganador para las 3 categorías (es decir, todos los niños compiten conjuntamente, con independencia del tipo de obra que hayan presentado: dibujo/pintura, vídeo o fotografía).

- ✿ Cada ganador adulto será premiado con un viaje a Roma o Atenas, para 2 personas y 3 días de duración (el premio incluye el viaje, el alojamiento y el acceso a sitios patrimoniales y museos).
- ✿ El menor ganador será premiado con un viaje a Roma o Atenas, para 3 personas y 3 días de duración (el premio incluye el viaje, el alojamiento y el acceso a sitios patrimoniales y museos).

Jurado

El Jurado estará compuesto por representantes de los socios del proyecto NEARCH:

IBC (Italia) como Coordinador del Concurso, INRAP (Francia) como Coordinador del proyecto NEARCH, UL Leiden (Holanda), AMU (Polonia), UOXF (Reino Unido), UGOT (Suecia), Incipit-CSIC (España), ADS (Reino Unido), DAI (Alemania), AUTH (Grecia) y Cultura Lab (Bélgica).

La decisión tomada por el Jurado será definitiva e inapelable.

Inscripción y plazo de presentación

El trabajo debe ser enviado por e-mail en formato digital (que no exceda de 190 MB), junto con el Formulario de Inscripción debidamente cumplimentado. La inscripción debe cumplir los requisitos indicados en el Formulario de Inscripción.

El trabajo junto con el Formulario de Inscripción debe enviarse **antes de la medianoche del 23 de agosto de 2015 (horario CET/UTC+2)**.

Si tu trabajo es seleccionado

Si tu trabajo es uno de los 60 seleccionados, el Jurado te lo comunicará antes del 31 de diciembre de 2015 y te pedirá que envíes la obra original a una determinada dirección postal.

Para más información, contacta con nosotros:
calINEARCH@regione.emilia-romagna.it

Y para saber más sobre el Proyecto NEARCH:
www.nearch.eu

you(r) Archaeology portraying the past "Tu" arqueología Retratando el pasado

concurso europeo

En el marco del Proyecto Europeo NEARCH
coordinado por el IBC o
Istituto de Patrimonio Cultural y Natural de Italia

Los socios del proyecto NEARCH:



Inrap / Institut national de recherches archéologiques préventives *Paris, France*



AMU / Adam Mickiewicz University *Poznań, Poland*



ADS / Archaeology Data Service *York, United-Kingdom*



AUTH / Aristotle University of Thessaloniki *Thessaloniki, Greece*



Culture Lab *Tervuren, Belgium*



DAI / German Archaeological Institute *Berlin, Germany*



Incipit-CSIC / Institute of Heritage Sciences *Santiago de Compostela, Spain*



JVE / Jan van Eyck Academie *Maastricht, Netherlands*



104 / Le CENTQUATRE-Paris *Paris, France*



UL / Leiden University *Leiden, Netherlands*



UGOT / University of Gothenburg *Göteborg, Sweden*



UOXF / University of Oxford *Oxford, United-Kingdom*

And NEARCH associated partners:



UASD / The Archaeological Unit of Saint-Denis *Saint-Denis, France*



EAA / European Association of Archaeologists *Prague, Czech Republic*



ICAHM / International Committee on Archaeological Heritage Management



www.ibc.regione.emilia-romagna.it/en - www.nearch.eu

NEARCH project is supported by the European Commission in the framework of the Culture programme. This document reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.